ALLEGATO A

**Scheda per la presentazione della proposta di tesi**

*Questa scheda contiene una prima traccia di ricerca della tesi ed è pensata per lo studente: sia per iniziare a dar vita a un percorso di ricerca e quindi come prima ipotesi di lavoro, sia per presentarla al docente che si intende scegliere come relatore*

*Non occorre riempire in modo esaustivo tutte le sezioni: se su alcuni punti non si hanno le idee ancora chiare, è possibile lasciare gli spazi in bianco. La scheda può quindi costituire un timone da aggiornare o arricchire durante il percorso di ricerca.*

|  |  |
| --- | --- |
| 00. **Tipo di tesi**: quale tipo di tesi scelgo? | Di ricerca Di consolidamento |
| 01. **Proposito progettuale di partenza**: cosa intendo progettare? a partire da quale stimolo problematico e con quali obiettivi? qual è il tipo di innovazione che vorrei raggiungere? |  |
| 02. **Intento scientifico di partenza**: cosa voglio dimostrare, osservare, confutare, e quale è la domanda di ricerca? |  |
| 03. **Campo tematico e culturale in cui si inserisce la proposta di tesi**: quali sono le questioni al centro del dibattito culturale che interessano la comunicazione e alle quali intendo fare riferimento? |  |
| 04. **Ambito disciplinare del Design della Comunicazione cui la proposta di tesi fa riferimento**: quali sono i campi del Design della comunicazione di cui mi occuperò (editoria, packaging, visualizzazione dei dati, illustrazione, video, storytelling, comunicazione d’impresa, digital strategy, wayfinding, design della comunicazione per i servizi, design dell’interazione, web design, ecc.)? |  |
| 05. **Avanzamento della conoscenza**: come penso di contribuire (con quali contributi scientifici e/o con quale innovazione progettuale) all’area disciplinare del Design della comunicazione? |  |
| 06. **Stato dell’arte**: che cosa conosco già sul tema proposto o sull’area progettuale scelta? |  |
| 07. **Metodologia**: di che tipo di metodo penso di avvalermi (fonti bibliografiche e documentali, ricerca sul campo, testing, analisi di casi studio o di progetti pregressi, proposte di progetto, ecc.)? |  |
| 08. **Bibliografia di avvio**: quali sono i testi che mi hanno suggerito la proposta di tesi o la supportano? |  |